VADEMÉCUM DEL COLOMBÓFILO

Autor - Felix Gigot – Bruselas - 1908
Traducción del francés - Néstor Diego

PREFACIO

En el transcurso de mis treinta años de experiencia, y de observación continua, he cuidadosamente levantado acta de todo lo que se ha hecho en colombofilia.

Nuestra atención, particularmente se ha fijado sobre todo lo que tiene relación con el cultivo y la evolución de las grandes familias de palomas de carrera que forman la base de nuestra colombofilia.

De periodo en periodo, he consignado, en mis obras, el fruto de mi trabajo.

Estos libros, la mayoría voluminosos, en razón de su importancia, tienen un precio bastante elevado, no al alcance de todos los bolsillos.

A fin de permitir a todos darse cuenta del progreso realizado, y de beneficiarse de todo lo descubierto, he condensado, en esta pequeña obra que publicamos hoy, todo lo que el aficionado debe conocer, para cultivar la variedad que posee, conducirla con seguridad en su evolución, y llegar al éxito cierto.

Nada de grandes frases, nada de detalles inútiles.

Simples frases instructivas dicen en pocas palabras lo que conviene hacer para cada cosa.

EL CULTIVO DE LA RAZA

1

No precipitar el cultivo de una variedad; proceder sabia y seguramente, no tratar mas que con familias conocidas y de alto valor, sobre las que se han fijado todas las características, como el carácter, las aptitudes, el color del plumaje, etc, etc.

2

No desear cambiar ciertos caracteres físicos, sin tener en cuenta las modificaciones que se van a producir en otras partes del organismo.

Esto se llama correlación de sexo, de crecimiento, de plumaje, y de calidad.

Así, si deseáis aumentar el grosor de las patas de la paloma, veréis, en el cultivo, el cuello y el pico alargarse.

Si deseáis aumentar el volumen del sujeto, es decir, darle un plumaje mas abundante, porque solo ahí se asienta el cambio, constatareis, si no estáis en la buena vía que, si las carnes aumentan, la riqueza del plumaje disminuye.

Si, en la reproducción, obtenéis rojos, o bayos atigrados, serán machos; y los no atigrados, hembras.

Estos principios son en general aplicables a todas las razas, según las particularidades a las que ellas obedecen.

3

Desconfiar de la belleza; a menudo es obtenida en detrimento de la calidad. Es difícil, a menos que sea una característica de la raza, conducir la evolución de una familia por la vía

de la estética al mismo tiempo que por la vía del valor intrínseco. La raza Wegge es una excepción a esta regla.

4

Hay que permanecer absolutamente en la uniformidad del tipo para evitar los tristes efectos de la variabilidad.

5

Buscar la resistencia, la tenacidad, y el influjo nervioso que permite superarlo todo.

6

El influjo nervioso es lo que se llama, en otros términos, la sangre.

7

Introducir anualmente en el palomar, para escapar a los efectos desastrosos del medio, uno o dos sujetos, de la misma sangre que esa que se cultiva, pero elegida en otra zona geográfica.

Fijar particularmente la atención en los palomares de campo.

8

La variabilidad se nota por la pobreza del plumaje, la disminución del volumen corporal, los cambios del tono del plumaje, y la desaparición gradual de las aptitudes para los viajes.

La pluma se seca, el tipo se vuelve desordenado, el cuello se alarga, y el nervio de las grandes plumas engorda y pierde su brillo.

La aparición repentina de azules pálidos en un cultivo es la prueba de su decadencia; es lo mismo con los rojos con plumas blancas, y con los pintos de ojos bicolor.

9

Evitar los acoplamientos entre sujetos muy dispares.

El tinte rojo en los azules y los rodados indica si el sujeto desciende de un rojo, de un rodado oscuro, o de un bronceado.

10

Tener cuidado de no escuchar las doctrinas absurdas que preconizan los acoplamientos entre sujetos de pico largo con sujetos de pico corto para obtener picos medianos, o rechazar tal y tal color del plumaje en las uniones.

La ultima pluma de cada lado de la cola, si es de una blancura cisne en su parte exterior, es indicio de calidad en los azules y rodados.

11

No imaginarse sobre todo que es posible determinar en que relación se transmite la calidad de la sangre de una generación a la otra.

Decir que una paloma tiene un 25%, 12,5%, o 6,25% de sangre de tal variedad es enunciar la mayor herejía del siglo.

Ninguna persona jamas ha sabido y jamas sabrá fijarnos sobre este punto, simplemente porque las leyes de la herencia son misteriosas e impenetrables.

12

Es el mismo aficionado, incluso sin saberlo, es el que que cambia la evolución de su variedad, introduciendo en ella sujetos que no conoce.

13

Las palomas viejas son las mejores para restituir las razas a sus orígenes mas lejanos y, por consiguiente, las mas puras.

14

Si se desea obtener, lo mas pronto, sujetos de viaje, conviene elegir como reproductores palomas de uno y dos años.

15

Elegir para constituir la base de un palomar, y dirigir el cultivo según todas las reglas del arte: Tomad esas que recuerdan mas, en todos los aspectos, al tipo de la familia en la que se eligen las reproductoras.

No dar demasiada importancia a los éxitos reportados.

Fijar particularmente la atención sobre los jóvenes, y unir los nietos, del lado paternal, con las nietas, del lado maternal.

Practicar las uniones entre hijos de dos hermanos.

Explorar también todo el campo de la familia para determinar sus afinidades reciprocas, y continuar fácilmente su cultivo, basándose, no sobre teorías, sino sobre hechos constatados.

Desechar el sistema de compensación entre caracteres físicos, tal como fue aconsejado en el punto 10.

Como punto de partida, hacen falta dos parejas de reproductores, absolutamente de la misma sangre, y cuyas afinidades reciprocas están establecidas por la experiencia, es decir, por acoplamientos anteriores.

Evitar las uniones incestuosas, de generación en generación, porque la consanguinidad, en este caso, constituye dos fuerzas paralelas dirigidas en el mismo sentido, y que puede igual acumular tanto los defectos como las virtudes.

Además, demasiado tiempo en un mismo medio, bajo las mismas condiciones de existencia, deteriora considerablemente las variedades.

Es de notoriedad publica que el aficionado no tiene los conocimientos teóricos necesarios, y no posee la experiencia que hace falta, para conducir ventajosamente, en esta vía, la evolución de la familia.

Si tiene las cualidades especiales exigidas para consagrarse a las alianzas entre parientes, en grado muy próximo, no vemos ninguna razón para no aconsejarle practicarlas sin jamas abandonarlas.

Ejemplo de cultivo:

Primera pareja: A + B , segunda pareja: C + D

Primer año 1909: A+B=a , C+D=b , A+D=c , B+C=d

Segundo año 1910: (a+b , A+b , B+b) (c+d , B+c , A+d) (a+d , C+a , C+c) (c+b , D+d)

16

Continuar los años siguientes como se expone:

Introducir sujetos de base elegidos en otro medio según las indicaciones anteriores 7.

17

Marchar seguro para llegar al éxito.

18

No desacreditar los productos del primer año.

19

Hacer una selección severa.

20

No conservar mas que los prototipos de la familia.

21

La herencia dará satisfacción con seguridad en las futuras generaciones.

El criador capaz, que tenga la fuerza de carácter deseada, hará también las uniones siguientes: A+a=x , B+a=y

El año siguiente hará: x+y , a+b=m , x+y=n

Unir a continuación: m+n

Es de los sujetos x e y , m y n, que hace falta unir los productos elegidos, a partir del segundo o tercer año, para impedir que la raza se modifique por el medio y las condiciones de vida.

22

Seguir la evolución paso a paso, para hacerse una idea de la transformación de los sujetos o del mantenimiento de los caracteres de la base.

23

En 1910 también puede hacer:

Nieta del lado paternal=1 con Nieto del lado maternal=2 dan a, b, c.

Nieto del lado paternal=3, procede del hermano de 1, con Nieta del lado maternal=4, procede de la hermana de 2, dan d, e, f.

24

En 1911 unireis: a+d , b+e , c+f

No operar mas que sobre sujetos con las características del tipo, suprimir todas las otras.

25

En 1912: Introducir un macho y una hembra de la misma sangre elegidos en otro medio. Practicar las uniones con los descendientes de a, b, c, d, e, f, así como también con los producto de a+b, b+e, e+f

26

De todos estos acoplamientos, elegir los sujetos mas perfectos.

27

Si repetimos a menudo el mismo principio, es porque deseamos grabarlo en el espíritu de los lectores.

Afrontar los acontecimientos adaptando el cultivo o modificándolo según las circunstancias, y el examen de los productos obtenidos.

28

Cuando el color de los ojos, de oscuro que era, pasa a pálido, la paloma pierde su calidad. Recíprocamente, cuando, por el cultivo, los ojos oscurecen, la calidad aumenta, y se esta en la buena vía.

29

Cambiar los acoplamientos todos los años porque si se conservan se anula el valor de la variedad, se nota enseguida el error en la pobreza del plumaje.

El nervio engorda y palidece en lugar de ser fino, oscuro, y brillante.

Las barbas pierden su amplitud, y en lugar de alejarse se acercan al tallo de la pluma, adelgazando considerablemente.

Las grandes plumas se vuelven verdaderas varillas, el manto, bajo el ala, pierde su riqueza, la cola, de delgada que era, se vuelve tupida, los ojos cambian de color, y los tonos claros, incluso desconocidos, comienzan a aparecer.

El contorno de los ojos se carga de membranas, la cabeza y el pico pierden su forma.

Todas estas manifestaciones marcan la decadencia de una variedad, y es mas fácil crear un nuevo cultivo que remontar la corriente por la que se ha dejado arrastrar.

30

El tiempo desgasta las razas.

31

La vejez no engendra vigor.

Los productos que da son generalmente de desarrollo lento, y triunfan mas tarde.

32

El medio produce la variación tal como venimos de indicarla, y la herencia la transmite para llegar a los tristes resultados que vienen de ser descritos.

33

Enriquecer el plumaje sin aumentar el volumen de las carnes, perpetuar el color según el tono que acompaña la calidad, mantener los caracteres de la familia, o perfeccionarlos de generación en generación, tal debe ser la finalidad del criador.

34

Los mejores sujetos, son criados en el medio en el que deben vivir.

Es un error creer que obteniendo jóvenes de buenos aficionados, para viajarlos, reporta fácilmente el éxito.

Hace falta hacerlos reproducir.

Es entre los descendientes de estos últimos donde hay que colocar la confianza.

35

El uso o no uso de los órganos, los desarrolla o atrofia, según el caso. Los sujetos se vuelven mas pequeños, el tono del plumaje cambia, el color de los ojos se modifica, etc.

Es la obra del tiempo, del medio, del ambiente, de la cautividad, del régimen, del modo de cultivo, de la herencia, de la naturaleza de la raza, de sus aptitudes, de su resistencia a la variabilidad, de su evolución en fin.

Se observan estragos al comparar los sujetos de la ultima generación con los de generaciones anteriores.

36

Para juzgar la potencia de las condiciones de existencia, y de adaptación a los diversos medios, citamos:

a

Que el tinte amarillo pasa al plumaje rojo por el empleo de polvo de cayena en la alimentación (del canario).

b

Que la perdiz de Rusia es blanca, porque vive en sitios cubiertos de nieve, y el tono de su plumaje disimula su presencia.

Las patas están llenas de plumas hasta los extremos para preservarlas de la congelación.

c

Que la paloma de Verviers, de raza pura, tiene caracteres reducidos, porque vive en una zona de montañas, bajo un aire vivo y frio.

En un medio mas cálido, se amplifican, y vuelven muy prolíficas.

d

Que la paloma de Amberes, sujeto de planicies, es mas fuerte, y mas precoz.

e

Que la oruga toma el color de la planta que la nutre, etc.

37

Todas las buenas palomas tienen la misma cuna.

38

Es lo mismo en el caballo pura sangre de carrera.

39

El criador da forma a la materia, como el alfarero impone su forma a la arcilla.

40

Ejemplos de cultivos: M. Pittevil opera primero sobre la paloma irlandesa, sujetos de pico largo, fuertes morrillos caseosos, la cabeza ligeramente inclinada, pobre de plumaje, alas pequeñas, formas groseras, y poco harmoniosas, tonos frecuentes: negro y azul.

Después de dos generaciones, los resultados fueron maravillosos.

Unidos mas tarde a las Ulens, dan palomas azules, bayas, y rojas soberbias, recordando a las que vimos en los palomares Toulet, Swiggers, VanDerHaegen, etc.

41

Mr Hansenne opera sobre los Dedoyard en 1860, permanecen treinta años sin modificar, es decir, fueron cultivadas por la vía de la consanguinidad. Solo las Vekemans fueron admitidas en la tribu.

Ellas forman las Rhul, las Coopman, las Doumier, las Rensonnet, las Dreze, las Bastin, y mil otras subvariedades.

El Sr Dardenne, de Verviers, aficionado celebre, sigue la misma vía. La prueba esta en una carta escrita por el hijo de este colombicultor el 29 de marzo de 1905: “Mi palomar, dice el, no se compone mas que de sujetos puros de la raza Ruhl, y sobre la que he practicado como mi difunto padre las alianzas entre parientes”.

42

Los resultados del Derby nacional, prueba reservada a las palomas de dos años, prueban que los mejores productos son los criados en agosto.

Es el triunfo de nuestras teorías sobre los jóvenes tardíos en su tercer año de viajes.

43

La multitud de tonalidades en los ojos y en el plumaje marca también la multitud de sujetos extranjeros introducidos en la variedad.

La fijación de los colores es un efecto directo del poder de la herencia.

UNIONES A PRACTICAR

1

WEGGE con Grooter, Ulens, VanSchingen, Vekemans, Hansenne+Vekemans, Ruhl+Vekemans, Pittevil.

2

DELATHOUWER (rodados claros) con Verhagen (no pintos), Delathouwer (rodados claros y plumas blancas).

3

HANSENNE con Ruhl, Grooter, Wegge+Grooter, Vekemans.

4

GROOTER con Pittevil, VanSchinguen, Wegge, Hansenne, Ruhl.

5

PITTEVIL con Wegge, Delrez, Swigger, Grooter, Ulens.

LA RAZA ULENS

1

Bayos plateados y rojos: Ojos blancos, cabeza fuerte, grandes remeras muy amplias y muy finas, abundantes pequeñas plumas, pupila mediana, iris blanco y amplio, segundo circulo rosado.

En los rojos, el primer circulo del iris es blanco o naranja.

2

Azules y rodados claros: En estado puro, ojos blancos.

Son bastante raros en nuestros días.

Los caracteres exteriores son menos importantes.

Muestran una ligera elevación en la cabeza.

Cuando estos dos colores se oscurecen, el ojo blanco pasa a naranja.

Acoplados con los Wegge, de la linea del azul Vendome, dan productos de calidad superior.

LA RAZA VANSCHINGEN

Por los Ulens, dan bayos plateados, bayos normales, y rojos.

El ojo blanco es común entre ellos, el naranja oscuro también,

La producción también comporta azules y rodados.

En ellos, la garganta en lugar de mostrar una curva graciosa, cae directa al pecho, dando al cuello un gran espesor, como en los Rhul.

La cabeza es muy fuerte.

En el cultivo con la paloma de Amberes, el pico se alarga, la cabeza se vuelve harmoniosa, el iris acusa un tono naranja, y la pupila se expande considerablemente.

Los Pierre Deley, de Amberes, están actualmente en este tipo.

En los rojos y bayos, el babero es gris, este carácter marca la pureza y la calidad, la cabeza molinera tiene las mismas ventajas, en este caso, el ojo es blanco grisáceo y el circulo de correlación esta admirablemente marcado.

Esta es, ademas, una de las características de la mayoría de las familias de las que nos ocupamos.

LA RAZA WEGGE

La linea del Vendome: Son generalmente azules o rodados.

La cabeza es fuerte, redonda y corta.

El pico es mediano, y grueso en su base. Los ojos no tienen color blanco.

La pupila esta rodeada de un circulo naranja fuerte tras el cual se pierde un circulo rosado. Los bordes membranosos tienen un color grisáceo.

Son netos y poco desarrollados.

A veces, no existe mas que un simple trazo, incluso en las palomas de mas edad.

Si el circulo blanco aparece en el ojo, su presencia es atribuible a la sangre Ulens.

Se da a esta linea el nombre Vendome porque uno de sus descendientes, un macho azul, reportó el primer premio en un concurso cuya liberación tuvo lugar en esta villa.

Dejado en reposo, al efecto de ser consagrado a la reproducción, fue puesto de nuevo en entrenamiento y encestado para los concursos, reportando en 1895, el primer premio, cuatro domingos seguidos.

Es de esta paloma celebre, que obtuvimos un hijo, azul como su padre, y que fue en 1897, el ganador moral del primer premio, en el concurso nacional, donde se clasificó en tercero en el palmaré.

El es la base de nuestro cultivo actual.

La linea del Mont de Marsan: Los sujetos de esta linea tienen en sus venas una gran parte de sangre Vendome.

Es la prueba de que Wegge practicaba la consanguinidad.

Los morrillos están mas cargados, la cabeza es mas fuerte y mas alargada, el pico mas largo y mas ancho, la pupila mas grande, iris no blanco, y porta un circulo naranja que recuerda su parentesco con los Vendome.

El color dominante es el rodado, los azules sucios no valen nada.

Tienen una gran afinidad con los Vendome, y los Grooters, igual que con las familias de las que hemos hablado precedentemente.

Los Wegge+Grooters con sangre Vendome producen palomas incomparables para los concursos largos y duros, a condición de que el tiempo sea claro.

Las palomas mas puras de la raza Wegge se encuentran en nuestras manos, puesto que sus ancestros vinieron directamente del palomar del maestro mismo, y que las hemos cultivado por la vía de alianzas entre parientes.

En esta corriente de sangre, el circulo de correlación es muy difícil de descubrir en los sujetos puros.

Los rojos y bayos: Descienden del viejo reproductor rojo, este tenia por madre, una hembra azul Ulens comprada en la venta Vekemans y, por padre, el viejo rojo.

Este ultimo tenia por padre el primer premio desde Bilbao y por madre una hermana del Vendome.

Estas uniones marcan entonces el empleo del método de acoplamientos consanguineos.

Los caracteres de estas palomas son similares a los de los Ulens y los Vendome, según las lineas de sangre puestas en presencia.

Algunas combinaciones:

Aliados con los Delathouwer, dan ojo naranja y la pupila grande.

La cabeza muy fuerte porta una prominencia en la cima, lo que ensombrece la belleza de los individuos, y marca una falta de similitud en la unión de los caracteres; el cuerpo es soberbio, y el plumaje de una riqueza tal que es la expresión del poder del vuelo en los viajes de larga distancia.

Unidos a los Grooters, dan la pupila muy grande, y no dejan mas que un pequeño circulo naranja rosado.

La cabeza es muy harmoniosa, el porte elegante y soberbio, la pluma abundante, fina y flexible; el color va del azul claro, con puntos negros, al rodado muy oscuro.

Se encuentran muchos sujetos con gargantas blancas, con plumas o puntos blancos en la garganta o en el filo del ojo; se constata también, y esto en los mejores sujetos, una pluma blanca en la parte interior de la cola.

Los mejores son los azules claros, o los rodados claros, u oscuros mosqueados, o una simple pluma blanca.

Los azules marcan la preponderancia de la sangre Vendome, constatada por el circulo naranja.

Los rodados con blanco atestiguan los Grooter, los cuales tienen, ademas, el rojo vivo en el ojo, con un brillo metálico.

Cuando acoplamos los Vendome con los Hansenne+Vekemans, se obtiene, en razón del pase de la corriente sanguínea de Verviers, un ojo con brillo metálico tirando hacia el marrón, y haciendo prever las maravillosas cualidades para los viajes de largas distancias.

LA RAZA GROOTER

Hay en esta familia dos lineas bien distintas. Una encuentra la sangre Ulens por los Delderenne, de Amberes.

Eso explica su afinidad por los Wegge.

El color oscuro de los ojos, y el rojo vivo del iris, rebela la invasión de otros tonos, denotando un origen de Verviers.

Ninguna persona conoce mejor esta raza que nosotros.

Independientemente del cultivo que hicimos indirectamente, para reconstituir los orígenes mas puros por vía de alianzas entre parientes, nos ha sido dado tener en nuestra propia casa los sujetos de base provenientes directamente del palomar Grooter.

En efecto, durante la venta del palomar de su marido, la señora Grooter hizo depositar en nuestras instalaciones el rodado garganta blanca, el rojo garganta blanca, el bayo, y todas las otras viejas palomas de su colección.

Esto nos ha permitido estudiar, de muy cerca, durante varios días, todos los caracteres de estos viejos combatientes.

En los Grooter, el ojo es oscuro, ojo de gallo, como dice mi libro 'El Profesor Que Soy'.

En nuestro cultivo, el circulo blanco es, por así decirlo, desconocido.

El plumaje oscuro, va hasta el bronceado, marca el origen de Verviers.

En las combinaciones con los Wegge, la pupila se agranda, y termina en un circulo naranja muy fino.

La membrana que rodea el ojo esta poco desarrollada, de color plata o grisácea.

La cabeza es redonda, el pico mediano, y los morrillos poco salientes, incluso con la edad. Los principales tonos del plumaje son rodado, rodado oscuro, y bronceado.

Se constata a menudo, como ya hemos dicho, una mancha en la garganta, o en el borde del ojo, igual que una pluma blanca por debajo de la cola, o en las ultimas grandes remigias de una de las dos alas.

Estas particularidades constituyen una correlación de calidad.

En la familia del Boeuf (buey), así llamado en razón del volumen considerable de su ancestro, el color rodado es mas claro, y las plumas blancas mas comunes.

Las palomas de esta variedad son de una resistencia incomparable, y forman actualmente, con los Wegge, la ultima perfección en materia colombófila.

LA RAZA PITTEVIL

Son vecinas de las Ulens, así como lo explicamos en nuestro anterior libro.

Sus caracteres son mas graciosos. Los azules, con los ojos blancos, son palomas extra. Se encuentra, en esta familia, ojos naranja, tendiendo hacia el marrón.

Para la reproducción, hay que elegir preferentemente el ojo naranja oscuro.

Estas palomas están bien montadas, bajas sobre las patas, y voluminosas.

Nada de exceso de morrillos.

El pico es mediano, el plumaje es rico, la cabeza se inclina ligeramente hacia el pico, la pupila no esta muy desarrollada, el primer circulo del iris es naranja muy oscuro, y el segundo rosado.

Los individuos con ojo blanco, tienen la pupila mas grande.

Las grandes plumas del ala están estriadas de blanco.

Esta particularidad forma parte de los caracteres hereditarios.

Constituye una correlación de calidad.

Los Pittevil son sujetos para todas las distancias.

LA RAZA DELATHOUWER

Familia muy antigua, del mismo origen que las otras variedades de Amberes.

Para su desgracia, un día fue invadida por la corriente sanguínea de Verviers, e hicieron falta muchos años para devolverla a su antiguo estado.

Los rodados claros y los azules son los mejores.

Encuentran difícilmente su complemento en un cultivo endeudado.

Las buenas combinaciones a hacer, deben ser ejecutadas con los Verhaegen, o con los Mont de Marsan.

El ojo de los Delathouwer es rebelde a las transformaciones, lo que indica una gran pureza de la raza.

Tienen una verdadera mirada de halcón, con un fuerte brillo metálico.

El cultivo sobre ella misma se hace con gran facilidad.

La cabeza es poderosa y el pico mediano.

En los acoplamientos consanguineos, este se alarga, y este carácter se vuelve hereditario.

La pupila es mediana, el primer circulo del iris es naranja, y el segundo rojo vivo.

El cuello es tal vez un poco largo.

LA RAZA HANSENNE

Palomas de un carácter un poco reducido.

La cabeza es no obstante fuerte y redonda, el pico mediano, la cola corta, el pecho amplio, la quilla bastante larga, las alas espesas y bien separadas del cuerpo en la zona del hombro.

La cola bien visible, la rabadilla bien cubierta, la cola ligera y estrecha, el porte bajo, y las uñas negras.

Modificados por los Vekemans, siguen una vía feliz para obtener formas soberbias, y una calidad remarcable.

Toman así una gran facilidad de adaptación a los diversos medios.

LA HERENCIA

1

Ella es el origen del éxito durable.

2

Ella hace cuerpo con la selección.

3

Es unilateral cuando los productos no recuerdan mas que a un solo miembro de la pareja; bilateral cuando los descendientes tienen de los dos miembros.

En este caso, porta el nombre de herencia individual, es decir, que proviene de los padres directos.

4

Rechazar todos los productos que se apartan de la herencia.

La herencia de los caracteres adquiridos existe y es continua.

La relación de transmisión solo varia.

5

La herencia no transmite siempre los caracteres por vía de generación, es decir, que la herencia pura y simple, de acuerdo a una cantidad constante, no existe.

En las familias de clase, la paloma buena reproductora es a menudo mala viajera.

Recíprocamente, una paloma de viaje mediocre, es a menudo una muy buena reproductora.

La calidad se encuentra casi siempre en los subproductos.

6

La herencia psicológica es sexualmente cruzada, es decir, los hijos recuerdan a su madre, y las hijas a su padre.

7

Las uniones practicadas entre individuos de nobles linajes, pero sin afinidades entre ellos, dan mediocridades, de generación en generación, y conducen a la perdida del tipo.

Ningún terreno ofrece mas pruebas de este principio que la colombofilia.

8

La herencia está íntimamente ligada a la consanguinidad.

LA SELECCIÓN

1

Hay que entender por selección, en el propio sentido de la palabra, la elección de las buenas reproductoras, y de las buenas viajeras.

Tiene por finalidad eliminar de la tribu todas las inútiles cualquiera que sea su origen y su belleza.

2

Esperar al termino de la muda para proceder con la selección.

3

La selección debe hacerse absolutamente para conservar la uniformidad del tipo.

4

Desconfiar de las hembras precoces que han reportado algunos éxitos, y que en los años siguientes no encuentran ya su forma, es el caso general.

5

Preferir los machos cuyo trabajo ha sido regular, que no se han agotado en las etapas severas y lejanas, y cuyas entradas han sido normales hasta los 200 kms, limite que uno no debe pasar en el entrenamiento de las jóvenes palomas con porvenir.

6

En la elección de una paloma destinada a diseminar su sangre en la tribu, los éxitos logrados no deben ser la guía, ni incluso una condición.

Hace falta ante todo, y lo repetimos cien veces, que posea al mas alto grado las características de la familia, es decir, principalmente una sangre noble, una gran riqueza de plumaje, y una excelente salud.

7

No juzgar nunca una paloma joven el primer año, si responde a las condiciones que venimos de indicar. Puede pertenecer a una familia de lento desarrollo.

Hay que esperar porque, casi siempre, se volverá valioso. Los casos son tan frecuentes que constituyen una regla.

8

No dejar jamas hacer al azar.

Oponerle, por el contrario, la ciencia y la voluntad, para dirigir la evolución de la familia según las leyes que les son propias.

9

Desconfiar considerablemente de uno mismo, y evitar incluso el deseo de posesión que hace nacer la belleza contemplativa cuando uno se encuentra en presencia de sujetos que, en el fondo, no tienen valor.

10

Suprimir las palomas muy viejas.

La edad atrofia los caracteres, y las cualidades competitivas; la sola excepción ya citada, es retenerla en la procreación.

11

Un mes antes de la selección, administrar una purga y, ocho días mas tarde, un depurativo.

Por la aplicación de estas dos cosas, el cuerpo se libera de las impurezas, el organismo se purifica, la circulación se vuelve mas activa, y el apetito aumenta, ejerciendo así cotidianamente una gran acción sobre el desarrollo físico.

Esto se acusa a la vista del ojo, por las formas redondeadas y musculosas, que se juzgan fácilmente, pasando el indice y el pulgar a lo largo de los dos lados del esternón.

Los dos dedos pasan por ahí como sobre un mantel de plumas, y notaran la resistencia de los músculos, cuando se ejerce la menor presión.

¡Que desgracia si hay pocas plumas y se toca la carne!

12

Los sujetos que se encuentren en el estado que viene de ser descrito, serán los ganadores del año siguiente.

LA CONSANGUINIDAD

1

Todas las grandes reputaciones colombófilas, incluso sin el conocimiento del criador, reposan sobre ese método.

Hemos dado cientos de veces las pruebas, exponiéndolas en Le Martinet, con ocasión de las grandes ventas, de la evolución de los mejores palomares de Bélgica.

2

Todos los grandes caballos de nuestra época han sido procreados por la misma vía.

3

Es lo mismo con todas las especies que componen el reino animal.

4

Lo que se atribuye a la consanguinidad, como las consecuencias desfavorables, es un defecto de la herencia, mas bien aplicable a las uniones mediocres, que a las uniones entre parientes.

5

Ni un aficionado entre mil, conoce las leyes que hace falta seguir, en la aplicación de este método.

Nadie, tampoco, en este aspecto, se libra verdaderamente a esta practica, el tiempo que hace falta, para juzgar y sacar conclusiones.

Sus opiniones carecen absolutamente de valor.

6

Ajustarse puntualmente, en las uniones entre parientes, a las reglas que hemos trazado, en los capítulos relativos al cultivo, a la herencia, y a la selección, es ir derecho al triunfo colombófilo.

7

El criador debe tener cuidado de explorar la familia, en todas sus combinaciones, a fin de deducir, por la experiencia, cuales son los grados de parentesco que conducen a los mejores resultados.

La vía a seguir esta entonces experimentalmente establecida en los capítulos citados antes.

8

Los casos prohibidos, de alianzas entre parientes, en la raza humana, no resultan del estado fisiológico de esta raza.

La moralidad sola ha motivado las disposiciones tomadas por el legislador.

El articulo 348 del código civil es la prueba innegable.

9

En estado de libertad, en el seno de la naturaleza, la reproducción se hace en el incesto mas absoluto.

Los individuos conservan sin embargo, en la sucesión infinita de siglos, los mismos caracteres, las mismas aptitudes y cualidades, a menos que una condición natural, proveniente del medio, viene a modificarlas.

Entonces, esta modificación se vuelve a su vez hereditaria, y entra en la nueva evolución de la familia.

En estado de libertad, la naturaleza toma cuidado de los hijos confiados a su cuidado.

La selección se opera ella misma en razón de los grandes fríos, del hambre, las enfermedades, y de otros medios de destrucción, que constituyen la lucha por la vida.

Los débiles deben evidentemente desaparecer, para dejar el lugar libre a los mas fuertes

¿Cual es entonces el poder de la mano del hombre con las variedades que viven en estado de domesticidad?

El criador las puede conducir según su voluntad, para obtener el fin perseguido.

10

Los últimos continentes descubiertos han sido poblados con sujetos tomados de la domesticidad, y puestos en libertad en el seno de la naturaleza.

La raza se reproduce en todo su esplendor, con una asombrosa rapidez, y en la promiscuidad mas completa.

11

La raza bovina, en Bretaña, y en Auverne, debe su incomparable valor, a las alianzas entre parientes. Es lo mismo con la raza Durham en Inglaterra.

En fin, la misma formula se aplica a todas las razas.

12

El atavismo es la expresión de la herencia, o del ensamble de poderes hereditarios de una variedad.

Los criadores, en materia colombófila, están lejos de entenderlo así.

13

Las razas no son creadas, ni mantenidas por los cruzamientos, sino por el cultivo de las variedades entre ellas mismas.

14

Entre mas perfeccionada es una raza, mas frágil es, y mas cuidado y dirección hacen falta para conducirla en su evolución.

LOS OJOS

1

Si deseáis estudiar con detalle todo lo relacionado con los ojos de las palomas, leed mi libro 'El Profesor Que Soy'.

2

Fue en 1905, cuando esta teoría tomo cuerpo.

Desde entonces, hemos escrito, muchas veces, que la ciencia medica descubrirá, en los ojos, los síntomas de las principales enfermedades, y que leerá, en los órganos de la vista, las cualidades, los defectos, los vicios, las pasiones, y las virtudes de los hombre, como todas las correlaciones en los animales.

Que vemos hoy ya: Un sabio ingles, Mr Head, se entrega, con una pasión sin igual, al estudio de los ojos de los animales.

Bajo mi tutela, en el transcurso de este invierno, mi hijo Henri, que esta especialmente entregado a esta cuestión, publicará, en su debut como escritor, el resultado de sus estudios en las columnas del 'Le Martinet'.

Nuestro colaborador Mr Durieux, en El Profesor Que Soy, no se imaginaba que ocuparía un día un lugar inolvidable en colombofilia, por el solo hecho de ser el autor de las imágenes que ilustran esta obra.

3

Los ojos son el espejo de la raza. Es en sus caracteres, cuando están bien fijados, donde yace el origen y el valor.

Es, según estos, que se clasifica a los individuos por familia (leed mi libro 'Los Ojos de Las Grandes Familias').

4

La buena paloma de Verviers, tiene el ojo marrón oscuro.

Hay que decir, que tiene un amplio circulo marrón oscuro rodeando la pupila.

Este primer circulo del iris está rodeado por un circulo granate.

En los acoplamientos, con individuos de una variedad heterogénea, de la raza de Amberes, por ejemplo, estos tonos son fácilmente invadidos, y esto hasta el extremo de no aparecer mas en la descendencia.

5

Las buenas palomas de la raza de Amberes, tienen el circulo naranja muy oscuro, como en las Delathouwer, las Pittevil, las Wegge, etc.

6

Esto no quiere decir que entre los sujetos cuyos ojos muestran otros colores no hayan buenas palomas.

7

El ojo marrón oscuro marca con su presencia, en la linea, la sangre de Verviers.

Entre mas claro, mas se aleja del origen.

El ojo manchado, tal como se encuentra en los pintos, marca, en un sujeto de plumaje uniforme, que proviene de un pinto, y que reaparecerá.

8

El estudio profundo y continuo, durante treinta años, en todas las esquinas del país, de los caracteres de las diferentes variedades, nos permite determinar, por así decirlo espontáneamente, al examinar un sujeto ...

a

A que familia pertenece la paloma mostrada.

b

Cuales son los caracteres transmitidos por la herencia individual o ancestral, es decir, por los padres directos, o los antepasados.

La forma de la cabeza, el color del plumaje, el color de los ojos, la largura del pico, etc.

c

Si un sujeto prestado, sea de la misma base, sea de una variedad extranjera, ha sido introducido en el cultivo, y que caracteres tenia.

d

Cuales son los individuos que tienen mas posibilidades de reproducir bien.

e

Las reglas a aplicar, para conservar la calidad en la producción.

f

La marcha a seguir, en el cultivo de las alianzas entre parientes.

g

Descubrir en que familia el ojo blanco debe ser proscrito.

h

Que la paloma que tiene el ojo arenoso, y cargada de morrillos alrededor de los ojos, es un sujeto mediocre.

i

Que la pupila desarrollada, con un circulo naranja oscuro, seguido de un circulo rojo, de una membrana neta, delgada, grisácea, y casi virgen de morrillos, son los caracteres de los mejores sujetos.

j

Todas estas observaciones deben ser hechas por el criador en cada familia, a fin de determinar los caracteres que hacen falta considerar y cultivar.

9

El ojo de la paloma es présbita.

El cristalino es aplanado.

El órgano posee un peine, que le permite al ave ver desde cualquier distancia.

El ojo tiene tres parpados.

El tercero se encuentra debajo del parpado superior, y sirve para limpiar sin cesar el globo del ojo.

La facultad de retorno no puede ser atribuida solo a la vista.

El frio y la altura a la que la paloma debería elevarse impedirían el vuelo.

El estado magnético y eléctrico del aire, igual que el sol y el viento, son los agentes del sentido de la orientación.

La metamorfosis de los huesos, huecos en la palomas viejas, y llenos en las jóvenes, dan una disminución del peso que equilibra la actividad mas grande de la paloma joven.

No tiene diafragma, el aire circula por todos lados formando células aéreas entre los músculos.

Estas son verdaderos fuelles que activan la respiración, y rinden la sangre mas fluida.

El oxigeno del aire da un mayor poder a la acción del vuelo, aumentando su ligereza.

El aire es entonces un agente principal de la locomoción rápida y regular.

Estos principios que hemos enunciado, no tienen ninguna relación con los ojos, pero no obstante hemos juzgado que no estarían mal colocados aquí.

LAS FUMIGACIONES

Cuando sea necesario proceder a una fumigación para desembarazar la instalación de todos los microbios que encierra, incluso en los escondites mas profundos, hace falta, primero, retirar las palomas del palomar, y pegar tiras de papel sobre todas las juntas, a fin de impedir la renovación del aire.

Se deposita a continuación, en el medio del local, una placa de metal, sobre la que se coloca azufre en cantidad suficiente.

Se prende fuego al azufre, y se cierra la puerta, teniendo cuidado de sellarla, para impedir el paso del aire.

El azufre, al arder, consume el oxigeno del aire, y forma anhídrido sulfuroso, que se reparte por los huecos mas pequeños.

Los insectos salen y mueren asfixiados.

Las disposiciones adoptadas, en la construcción de ciertos palomares, no permiten siempre recurrir a este método de desinfección.

Entonces se emplean pulverizaciones, por medio de las cuales se mata los parásitos en sus escondites.

LA PUESTA DE HUEVOS

1

Los grandes fríos rinden la puesta de huevos laboriosa, y deteriora los órganos de reproducción.

2

El retraso prolongado del huevo en el oviducto produce la enfermedad del ala.

3

Si este estado se prolonga, hay que desbloquear el huevo, por medio de la presión de los dedos, y llevarlo, mediante el masaje, al orificio anal.

4

Es sobre todo en cautividad, que la puesta es lenta y difícil.

5

Las primeras puestas se hacen ocho días tras haber unido las reproductoras.

Las siguientes tienen lugar tras nueve, diez, y once días.

6

Casi siempre son las hembras jóvenes las que ponen primero.

7

Cuando la puesta es laboriosa, el vuelo se vuelve pesado, la grupa se comba, la cola se inclina hacia el suelo, las plumas de la cabeza sobre los morrillos de la nariz se erizan, y la paloma presenta un estado de abatimiento y tristeza.

Metedla en una pequeña cesta, cerca de la estufa, y la puesta no tardara en hacerse.

8

Las jóvenes hembras tardías ponen tan fácilmente como las otras.

Hay que cuidar mucho sus primeros huevos.

No darles un macho demasiado ardiente y, de preferencia, obligarlas a guardar el nido, a fin de que no vaya a poner en no importa que esquina del palomar, lo que conlleva casi siempre, la rotura de los huevos, sin contar que la hembra queda consternada una parte del año.

9

En caso de puesta laboriosa, se puede meter también la hembra en el nido por la tarde, y pasarle a continuación huevos calientes.

Si permanece en el nido, la puesta se vera favorecida.

10

Evitad sobre todo una caza al nido muy severa.

11

Es bueno igualmente, en caso de puesta difícil, empapar una pluma grande en aceite, e introducirla en el orificio anal.

Evitar la rotura de los pequeños vasos que rodean este orificio.

12

Todos los nidos deben estar bien limpios a fin de que el excremento no se pegue a los huevos.

Esto trae una incubación incompleta, y el joven no llega a madurar.

13

Una comida muy abundante, y la caza al nido sin reposo conducen a huevos claros.

14

El primer huevo es puesto hacia las 4 pm, el segundo dos días mas tarde sobre la 1 pm.

15

Se cuenta como inicio de la incubación el día que pone el segundo huevo.

16

Cuando una hembra pone dos huevos con la cascara no sólida, hay que aislarla, y nutrirla principalmente por medio de alimentos conteniendo mucho calcio.

El hueso seco, las cascaras de huevos trituradas, y la tierra especial vendida en Le Martinet, son los productos mas recomendables para esto.

17

El caso este se presenta particularmente durante la cautividad.

Es el resultado de las puestas sucesivas y de la reclusión.

18

Tiempo a dejar entre las puestas: 8 días entre la segunda y la primera; es decir, cuando una hembra incuba de 8 días, podéis retirarle sus huevos, y dejarla ver a su macho; 12 días entre la tercera y la segunda; y 15 días entre las siguientes.

19

Tras 8 días de incubación, se miran los huevos, para asegurarse de su fecundación.

Se hacen a continuación las sustituciones deseadas.

20

Durante la incubación, los huevos van tomando un tono plomizo.

21

Al mirarlos, cuando el vacío dejado en el huevo sigue la dirección del gran eje, el sujeto es casi siempre una hembra.

Cuando el vacío se produce siguiendo una de las dos extremidades de este eje, los productos se anuncian como machos.

22

Los huevos recién puestos pueden ser conservados durante varias semanas, para ser luego puestos a incubar, con una gran probabilidad de éxito.

Se los coloca en una mezcla de sal y serrín, en un lugar fresco, y se cambian delicadamente de posición cada tres días.

23

El transporte de huevos frescos, se hace muy fácilmente.

Desde que la incubación ha comenzado, el desplazamiento de los huevos se hace imposible, hay que esperar a que pasen quince días al menos.

24

Nosotros preferimos el momento en que los pichones van a salir de su prisión.

Al llegar al nuevo lugar, colocad los huevos bajo las parejas destinadas a incubarlos.

25

La incubación reduce 1/5 el peso total del huevo.

26

Es el volumen obtenido por el pequeño, en el huevo, el que hace reventar las paredes de este.

27

En la fecha de la eclosión, hay que supervisar particularmente los huevos, para evitar la perdida de pichones.

28

En lugar de obedecer la eclosión a un empuje continuo y regular, sucede que un solo empuje se produce, entonces el aire penetra en el huevo, la envoltura interior se seca y pega al cuerpo de la paloma para paralizar sus movimientos.

La muerte no tarda en llegar.

Cuando se llega a tiempo, se rompe la cascara, y se retira al pequeño, para colocarlo bajo el miembro de la pareja que guarda el nido. Inmediatamente se seca y salva.

29

Cuando el joven se pega al huevo, el mal casi siempre no tiene remedio.

Proviene de una mala incubación, de los grandes fríos, de la humedad, de la cría en cautividad, de la reclusión, o de la debilidad del germen debida a una mala alimentación o a una mala higiene.

Los huevos no volteados regularmente por los padres, y las sacudidas al comienzo de la incubación, conducen a los mismos resultados.

30

Siempre dejar al macho su viejo criadero.

La hembra, vieja o nueva, le sigue.

31

Evitar los combates, dan lugar a la rotura de huevos, que dificultan la incubación, y casi siempre la puesta a punto.

LA CRIANZA

1

El buen sentido, la experiencia, y los elementos, nos llevan a aconsejar una separación tardía de los sexos.

2

Durante el invierno, se estudian las diversas lineas, teniendo en cuenta los resultados conseguidos por el cultivo, a fin de dar una excelente base a los acoplamientos de la estación siguiente.

3

Si tras la muda, no cierra los criaderos, y si no distribuye a sus huéspedes la ración de invierno, estos se libran a la reproducción.

Hace falta entonces separar los machos de las hembras, como indicamos en otro capitulo.

4

La cría, en esta época, deteriora a las reproductoras, y hace un daño inmenso a la raza, así como a su evolución.

5

Evitar los nidos sobre el suelo.

Por nada, los jóvenes dejan el nidal.

Reciben entonces los golpes de las viejas, piando se refugian en no importa donde, y no tardan en marchitarse.

6

En un criadero mas elevado, donde reina una cierta oscuridad, se vuelven soberbios.

El plumaje permanece pegado, y su destete se hace muy fácilmente, cuando se les enseña a tomar los granos pronto, distribuyendo algunos en la proximidad del nidal.

7

Evitar el exceso de comida, porque da mucha carne en detrimento del plumaje y del esqueleto.

Los jóvenes así tratados sufren una separación de las patas que vuelve penosa la marcha, y conduce a la cojera crónica.

Estos no tienen valor y hay que sacrificarlos urgentemente.

8

Las palomas que abandonan muy pronto el nido se reúnen en una litera a ras del piso, ahí uno o varios machos los van a nutrir sin distinción de paternidad.

Esto no es malo.

9

Una cierta regresión se produce al comienzo del destete.

El estado normal se retoma rápidamente desde que el pichón come solo, el Feverol sobre todo, y conoce el camino del bebedero.

10

La paloma inquieta por la sed, agita la cabeza, y parpadea el ojo.

En este caso, hay que cogerla, y meter el pico en el bebedero, y dejarla en el lugar.

11

Al principio del destete, dad unicamente poco de comer.

Modificar progresivamente la composición de la ración, con Feveroles y Vezas.

12

La humedad es la causa de la afección de las patas.

En los palomares directamente bajo el tejado, lo mismo que en esos donde reina una cierta humedad, se recubre la parte superior del palomar por medio de hojas de cartón.

Esto favorece la cría, e impide las enfermedades.

13

Las afecciones de las patas, se curan generalmente metiendo estas, varias veces, en un baño tibio de raíz de malvavisco.

14

No tocar a los pequeños mientras estén en los nidos.

15

Las palomas deben estar bien nutridas, no obstante, dejarlas siempre con un poquito de hambre.

16

Cada mañana, tocar el buche de los pichones en el nido, a fin de saber si no muestran un engrosamiento debido al muguet (aftas amarillas) en su cavidad bucal.

17

El tubo que envuelve la pluma, cuando esta completamente fuera de su alvéolo, a veces tiene tendencia a persistir, esta envoltura ligera, frágil, y grisácea, debe entonces ser rajada con la punta de una navaja.

La pluma puede entonces desarrollarse sobre la hora.

18

Cuando hay dos jóvenes en un nido, y uno es mas pequeño, hay que retirar el retrasado en desarrollo, y confiarlo a otra pareja cuyos jóvenes son de la misma edad.

19

Los jóvenes que tienen diarrea fuerte, deben ser suprimidos.

Hay que tener paciencia con los que no tienen mas que un ligero relajamiento.

20

Comenzad a criar tarde, criar poco, y terminar pronto.

21

Los pichones nacen con los ojos cerrados, y el cuerpo cubierto de pelillos amarillos.

22

Cuando la paloma incuba de catorce días, pasadle huevos que van a eclosionar, y ella nutrirá a los pequeños que salgan.

Cuando una paloma incuba de tres a cinco días, pasadle huevos frescos, ella los incubará hasta el término de la eclosión.

Los pichones de cinco o seis días, podéis sustituirlos por otros de diez o doce días.

Esta sustitución es el remedio a la mala venida de otros a la vida.

23

No dejar mas que un joven por nido, suprimir aquellos que no podéis desplazar a otras parejas.

24

No tocar los pichones para limpiar el criadero.

25

El estado de reposo absoluto y de silencio en los nidales, son una prueba de buena venida.

Los gritos y los paseos fuera del nidal, son las etapas hacia la muerte.

26

Hacia el día 12, le paloma se empluma, y cesa de ser incubada por sus padres.

Es un momento critico de la cría.

Es marcado por un tiempo de paro de uno o dos días en el desarrollo físico.

27

La paloma que reposa en su nido, sobre su flanco, da fe de su buena venida.

El se defiende cuando uno se aproxima muy cerca.

28

Tras la comida de la tarde, pasar revista a los jóvenes sin tocarlos excepto el buche, a fin de saber si cada uno esta suficientemente nutrido.

29

Ciertos aficionados separan los jóvenes de las palomas viejas.

Nosotros no somos partidarios de este método, porque no le reconocemos ninguna ventaja.

30

Al principio de la campaña, la paloma vuela a las seis semanas.

En la bella estación al mes.

31

Cuando tiene once días, se distingue fácilmente el color, sobre todo si tiene el pico blanco, y tubos del mismo tono.

32

Todo aficionado debe tener un diario relatando las puestas y las eclosiones, igual que todos los fenómenos que acontecen en su tribu.

LA PUESTA A PUNTO

1

Ella constituye el estado en el que la paloma se debe encontrar para producir su máximo rendimiento.

2

Ella se prepara con antelación, a fin de llegar a su máximo el día fijado para la prueba principal.

3

La forma se manifiesta según el sexo de la paloma, su origen, sus aptitudes, la distancia a franquear, los elementos atmosféricos, el medio, y otras diversas condiciones que tienen su naturaleza, y que nosotros ya hemos enumerado.

4

Ella es sinónimo de la forma y, por consiguiente, natural o artificial.

5

Ella puede entonces ser provocada por el aficionado.

6

Ella no debe sufrir ninguna interrupción.

7

La puesta a punto para los grandes concursos proscribe los acoplamientos precoces.

8

La mejor forma se adquiere cuando una paloma nutre por primera vez.

Ella se presenta también cuando incuba en el momento de su enceste, al mismo tiempo que nutre un joven de tres semanas.

El macho, cuya hembra viene de poner el primer huevo, esta en una condición remarcable para ser encestado en un concurso corto.

Es lo mismo con la hembra, cuando tiene huevos recién eclosionados, o a punto de eclosionar.

Conviene entonces regular la puesta, la incubación, y la cría, según las fechas de las pruebas.

9

Respetar todo lo posible, la duración de cada fase partiendo de la fecha del enceste.

Veinte días de cría, dieciocho de incubación, y ocho para la puesta, son cuarenta y seis días. Esta es la condición en la que el macho se debe encontrar el día del enceste para el concurso nacional.

Entonces, a partir del mes de Julio, contar cuarenta y seis días, hacia atrás, a partir de la fecha fijada para la gran prueba.

10

Supervisar bien cada fase para remediar las roturas de huevos, los huevos no fecundados, y la mortalidad de los pichones, a fin de restablecer el orden con la sustitución de huevos, y de jóvenes, y llegar al momento deseado, a pesar de los inconvenientes surgidos.

11

Prolongar, si hace falta, el termino de la incubación, tres días o mas, para permitir al proyecto llegar a buen fin.

12

Adelantar en el mismo sentido, y por la misma razón.

13

Los viajes hacen perder la noción de la incubación.

14

Pasar, en el momento del enceste, a una hembra que incuba, un recién nacido. Impedir que nutra al pequeño.

A su vuelta, devolverle sus huevos, ella los incubará.

15

Nada de viudez, porque la hembra no viaja, cuando ella puede, como el macho, hacer proezas.

16

No encestar en un concurso una hembra cazada al nido, porque esta completamente desprovista de su estado físico, ya sea por esta condición, o sea por la puesta.

17

Durante la incubación, y sobre todo al final, la hembra pierde peso.

18

Desde que la hembra incuba de ocho días, esta en buen estado para ser encestada.

Esta condición favorable se prolonga hasta el día quince.

En julio, todavía persiste cuando la hembra nutre de diez días sin ver a su macho.

Condición favorable para el gran concurso.

19

La ración de combate es indispensable para la puesta a punto.

Ella rinde al sujeto seco y nervioso, le libra de las carnes inútiles, y refuerza su musculatura.

Uno se asegura pasando el pulgar y el indice a lo largo de ambos lados del esternón.

20

Se encontrará la composición de la ración de combate en el capitulo sobre 'la alimentación'.

21

Hacer uso del depurativo, y del té depurativo de puesta a punto, tratados en el capitulo: 'depurativos'.

¡Ahí se encuentra la clave del éxito!

LA FORMA

1

La forma es caracterizada por las condiciones que una paloma reúne, y el aspecto bajo el cual se presenta cuando realiza sus mas bellas prestaciones.

2

Ella es periódica, es decir, que vuelve de forma natural, en la misma época de cada año, si nada viene a contrariarla.

Esta es la que se llama forma natural.

3

Un sujeto en buena salud, bien entrenado, y en buen estado de preparación da, durante tres o cuatro años, en la misma época, con poco mas, el mismo rendimiento.

4

Esperar pacientemente este momento, y beneficiarse mientras produce sus efectos, si uno mismo no trae la forma artificial.

5

La edad del sujeto, y la distancia a recorrer terminan por cambiar la forma.

6

Hasta la edad de cinco años, la paloma conserva todavía una cierta velocidad, y es entre los sujetos de tres o cuatro años que hay que elegir los verdaderos candidatos para las pruebas, incluso de fondo.

7

Los concursos de pequeña y mediana distancia son especialmente reservados a las palomas de uno, dos, tres y cuatro años.

Para el concurso nacional, elegimos de preferencia la paloma de tres años, si ha participado en la misma prueba a la edad de dos años.

En caso contrario, nuestra elección se centra en las candidatas de cuatro años.

8

La forma artificial es deseada.

Ella se produce a fecha fija, y demanda seguir un programa decidido con antelación, y basado en el origen del sujeto, su sexo, su edad, su modo de cultivo, sus aptitudes particulares, y su trabajo preparatorio.

9

Manifestación de la forma: La cabeza se destaca, los ojos brillan, los morrillos emblanquecen, la espalda se ensancha, las alas se pegan al cuerpo por sus extremidades, la parte cerca del hombro se separa, las plumas muestran un estado aterciopelado, la alegría esta en máximos, el apetito es excelente, las carnes se funden para dejar lugar a los músculos, el aspecto es seco, duro y nervioso a ambos lados del esternón, el plumón es completo, nada de tubos recortados, el bajo vientre cerrado, la cola delgada y fina, las patas limpias y relucientes, la cagada no se adhiere, la mucosa bucal es rosada, las carnes de la pechuga muestran el mismo color, y están exentas de películas, estas son un signo de anemia, la nervura madre de las grandes plumas brilla con el mas vivo brillo.

10

La forma esta íntimamente ligada a la puesta a punto, consultar el capitulo relacionado con ella.

11

Consultar el capitulo relativo al depurativo y al té de puesta a punto.

LA MUDA

1

La caída del plumón, dos veces al año, prueba que esta se hace durante todo el año.

2

La muda es personal.

No esta sometida a leyes generales para todos los individuos, pero cada uno obedece a las reglas aplicables a su familia y, en ella, a cada sujeto.

Esta leyes son el resultado de todo eso que rodea al individuo: su forma de vivir, su fecha de nacimiento, su régimen alimenticio, su higiene, las fatigas sufridas en el transcurso de los viajes, su edad, su cultivo, los cambios de mano, la abducción, la precocidad en las uniones, la adaptación a un nuevo medio, la cual es una fuente de problemas, y la introducción de sujetos prestados.

3

El plumón cae en abundancia hasta finales de abril.

Es un excelente asunto para las palomas viajeras.

4

En septiembre, los jóvenes están mas avanzados que las viejas, bajo el punto de vista de la muda. Hace falta, para ello, que no sean agotados.

Esta ultima condición constituye la premisa de un futuro exitoso.

5

En caso de una muda laboriosa, meted los sujetos en un local cerca de la tierra.

Los viejos locales, que están muy secos, y la luz penetra en abundancia, son los mejores. Son sobre todo a recomendar, si las ventanas están situadas al mediodía.

Nada de exceso de comida, dad verdura, y un baño templado cada dos días, y el grano de linaza todos los días.

Llevad una excelente higiene, y evitad la humedad.

Las hembras a menudo están expuestas a esta muda laboriosa.

6

Examinad las grandes plumas del ala, a fin de daros cuenta de si están rajadas.

Este estado nos parece causado por la ralentización de la circulación, lo cual tiene por consecuencia debilitar el bulbo y la capsula que producen el tubo.

Cuando esta particularidad existe, se constata también, alrededor de la cuenca, que el plumón no ha florecido.

Tales sujetos no son recomendables para los viajes, y conviene conservarlos en reposos hasta que una nueva y buena muda haga desaparecer la dolencia momentánea.

7

Causas análogas pueden dar nacimiento a lo que se llama pluma de sangre.

Los sujetos con esta afección son impropios para los viajes.

No tocar la pluma.

El aborto puede producirse, y la nueva pluma seria mas mala todavía que la precedente. Complicaríais mas el estado de la célula y del bulbo, centro de secreción.

El mal puede tener por origen: un golpe, el mal del ala, la ralentización de la circulación, y la mala venida.

El hecho se constata casi siempre en una sola ala, o en las grandes plumas de la cola.

La afección puede ser crónica; en este supuesto, se presenta en todos los casos, en las mismas condiciones, todos los años.

El mejor remedio es suprimir el individuo.

8

La muda comienza en abril, y jamas se completa en el curso de un año.

Es sobre todo la renovación de las plumas pequeñas lo que hay que vigilar.

Cuando se hace regularmente, todo marcha a favor de las grandes plumas.

La caída del plumón comienza en octubre.

No asombraros de verlas caer tras el nuevo año justo hasta el final de marzo.

Este fenómeno se presenta particularmente a la salida de un verano lluvioso, sin grandes calores, y de un bello mes de septiembre.

Si octubre y noviembre presentan las mismas ventajas, la caída del plumón se acentúa, anunciando así un invierno clemente.

9

La pluma estriada, en la paloma joven, marca una mala venida.

Las plumas son también mas cortas.

En las palomas viejas, esta tara indica las privaciones y las fatigas sufridas en el curso de viajes severos y lejanos.

Permite determinar la fecha en la que la cosa se produjo.

10

Si, durante la muda, en la paloma joven, las plumas estriadas dan paso a plumas normales, conservad el sujeto, y hacedles gran caso.

Esta metamorfosis os dará un individuo soberbio, que os ganara premios el año siguiente.

11

La muda general: Con la octava remera del ala, cae la primera de la tras ala.

Sucede que los jóvenes tardíos mudan dos plumas a la vez.

12

Una parte de las plumas del centro del ala, en la pos estación, no muda el primer año.

Esto nos permite determinar la edad de estas palomas.

13

Es igualmente por la caída de las plumas de esta parte del ala, que se llega a decir la edad de las palomas de nacimiento normal.

El rango ocupado por las plumas no mudadas, lo que nos es revelado por la diferencia de tono en el plumaje, nos fija al sujeto.

El aficionado puede hacer el mismo la experiencia, numerando las plumas todos los años, y dándose cuenta de aquellas que no son renovadas

14

Si se respeta en un cultivo:

a

la fecha de acoplamiento anual,

b

la crianza en la misma época,

c

el mismo régimen alimenticio,

d

la misma higiene,

e

las mismas reglas de entrenamiento,

f

la misma forma de encestar las palomas en los concursos, entonces la muda seguirá generalmente todos los años la misma marcha.

Si estas condiciones se cambian, la muda cambia igualmente.

Esto prueba que los hábitos y la adaptación influyen sobre la muda, y afectan la evolución de las especies, y su éxito.

15

Ningún producto alimenticio puede activar la muda, ni retardarla.

16

El grano de Linaza rinde el cuerpo mas libre, y da el aterciopelado al plumaje, favoreciendo su desarrollo; la purga y el depurativo colocan la paloma en excelentes condiciones, para cumplir una buena muda.

Los baños, y la verdura rinden las plumas untuosas, finas, y flexibles.

17

En las palomas viejas, la muda es una repetición anual, si ninguna complicación se produce en su estado de salud.

18

En los jóvenes, se constata, en la época de muda, verrugas en los ojos y en el pico; aftas amarillas en las fosas nasales, y sobre la mucosa bucal; lagrimeo en los ojos, y secreción en la nariz.

En estos casos, aislar los sujetos, para evitar el contagio rápido por vía del agua, vehículo de las afecciones microbianas.

Hablaremos en otro capitulo del tratamiento a seguir para curarlas.

19

En la paloma joven, la caída de la primera pluma se hace una docena de días tras su primera salida, es decir, siete u ocho semanas tras su entrada en la vida.

Al cabo de quince o veinte días, esta pluma alcanza su largura, y la siguiente cae.

20

Las hembras mudan menos rápido que los machos.

21

Aconsejamos meter un poco de azufre en el agua, y distribuirles dos o tres puñados de granos de girasol ¡pero no abusar de este grano!

22

Las plumas deformadas se enderezan metiéndolas en agua caliente, como ya hemos dicho.

23

Las modificaciones que la muda sufre pueden volverse hereditarias.

24

La cola muda en ultimo lugar, es la penúltima exterior la ultima en caer.

Esto permite asegurar cuando la muda de las grandes plumas ha terminado.

25

La novena remera del ala es llamada pluma de combate.

Cuando muda, es peligroso encestar la paloma en un concurso.

26

Las plumas del cuello, se renuevan en septiembre octubre, y caen por así decirlo de una sola vez, para renovarse con igual rapidez.

27

La forma no se alcanza mas que tras la caída de la primera remera.

LOS JÓVENES TARDÍOS

1

Hay que darles la mayor atención.

2

Su estudio, en multitud de palomares, nos ha probado que son los tipos mas puros de la familia.

3

Tienen aptitudes especiales como reproductores.

4

Elegirles como la base del palomar.

5

Se vuelven mas importantes que los productos del comienzo de la estación, porque al no sufrir mas que algunos pequeños entrenamientos, su desarrollo físico se hace en mejores condiciones.

LA ABDUCCIÓN

1

Parece que la necedad humana admite que la tierra produce granos susceptibles de abducir las palomas.

Dejemos a sus tristes pensamientos a los infelices que se rinden a tales teorías.

2

Vamos a exponer el método a seguir para tener mas posibilidades de abducir las palomas.

En la misma localidad:

Machos: Acoplarlos con una hembra del nuevo domicilio.

Dejarle conquistar la posesión absoluta de su casa.

No dejarle salir mas que cuando caza al nido.

Si sale y regresa a su viejo palomar, ir a buscarlo una vez.

Después de eso, haced que lo espante su viejo propietario, cada vez que aparece por allí.

Uno puede proceder también a la abducción durante el periodo de incubación.

Hembras: Proceder a la abducción durante la incubación, y tratarla como se indico para el macho.

3

La abducción es mas fácil cuando el viejo palomar esta deshabitado y desmantelado.

4

Hay palomas rebeldes a esta operación.

No hacen nada generalmente en los concursos durante el año siguiente, y hay peligro de encestarlas.

5

Si el tiempo lo permite, aconsejamos hacer la abducción en la pos estación, y hasta el gran frio.

También puede hacerse en marzo a condición de elegir bien el día. Tomar precauciones para no perder la nidada si la tiene.

6

En otra localidad:

Mismas reglas generales que las prescritas arriba.

Ejercer una mayor vigilancia para repatriar urgentemente los sujetos que retornan a su viejo palomar.

Sacar ante todo pichones a las palomas a abducir para no perder dinero.

Si se tiene un aviario espacioso, a pleno aire, susceptible de permitir la cría, como en libertad, no abducir.

Se cría allí, durante uno o dos años, a fin de tener la base de un palomar de primera clase.

Procediendo de otro modo, se sufre casi siempre las mayores decepciones, pues se pierden las palomas, el tiempo, la satisfacción, y el dinero.

7

Condenamos los grilletes, atrofian el ala por la falta absoluta de uso durante largo tiempo.

8

Pichones: Para facilitar su abducción, hay que evitar el encumbramiento.

Cada uno debe tener su espacio propio y mantenerlo.

Obligarlos a salir cuando todavía son incapaces de volar, así estudian la atmósfera y los alrededores de su hogar.

Habituarlos a disfrutar ese momento depositando sobre la plancha algunos granos, un poco de arroz.

Ademas, esto los rinde familiares, se habitúan a la presencia del maestro que puede ahí acariciar sin que se asusten.

En la pos estación, se pierden menos jóvenes porque las viejas mudan mucho y no vuelan tan a menudo.

En las grandes aglomeraciones, las perdidas causadas por la abducción son enormes, en el campo son casi nulas.

LOS ENTRENAMIENTOS

PALOMAS VIEJAS

1

Es malo multiplicarlos.

2

No hay que interrumpirlos una vez comenzados.

3

Las pequeñas distancias constituyen un trabajo inútil y una perdida de dinero.

4

Los entrenos a saltos largos son los que hay que practicar.

5

El frio actúa considerablemente sobre el sentido de la orientación, y conlleva siempre grandes perdidas.

6

Los retornos laboriosos hacen nacer el disgusto y contrarían la cría y la puesta a punto.

7

Hay que esperar los bellos días de mayo, se llega así con sujetos en perfecto estado para los bellos concursos.

8

Dividir las palomas de viajes en dos equipos para evitar perder todo en una sola mala jornada.

9

Dejar en casa las palomas que no reúnen las condiciones deseadas para viajar.

10

Ocuparse particularmente de las otras.

11

Combinar los acoplamientos de manera que no viaje mas que un solo miembro de la pareja; es aquí donde los jóvenes tardíos tienen indicado su papel.

12

Para las pequeñas etapas, no nutrir las palomas antes del enceste.

13

En los entrenos y en los concursos, la masa actúa sobre todo cuando los viajeros deben llegar al mismo centro.

14

Cuando una paloma, un sujeto de valor, no muestra ya las mismas cualidades, dejarla a su aire hasta la estación siguiente.

Encestarla es malgastar inútilmente el dinero.

PALOMAS JÓVENES

1

Entrenarlas al principio de la vida, es decir, a los dos o tres meses, a fin de cultivar inmediatamente el sentimiento innato de retorno, llevado a su máximo, por la herencia, tras un gran numero de años.

La transmisión de los resultados obtenidos se hace por vía de selección y de cultivo.

2

Un trabajo muy severo desgasta el organismo propulsor, impide su desarrollo físico normal, conduce a una mala muda, y conlleva un agotamiento, cuya secuela es el mal del ala.

3

La forma obtenida por un trabajo excesivo, por los excitantes, y por los acoplamientos precoces entre palomas jóvenes, aumenta considerablemente el influjo nervioso el primer año.

El año siguiente, el rendimiento es nulo.

Es principalmente el caso en las hembras.

4

Los entrenos múltiples reducen las formas físicas, el trabajo metódico las amplifica.

5

Notar especialmente las palomas que, con viento norte y noreste, y fuertes calores, tienen regresos regulares.

6

Practicar las suelta a primera hora a fin de evitar los tiempos cálidos y las borrascas.

A la entrada, distribuir semillas pequeñas, de las cuales son muy golosas.

7

Aprovechar los encestes para desinfectar vuestras anfitrionas tal como lo hemos explicado.

8

Los jóvenes tardíos hacen algunos entrenos pequeños el primer año, y recomienzan su trabajo al año siguiente con los jóvenes.

ESCALA DE ENTRENOS

PALOMAS DE UN AÑO

30 abril, 10 kms.

2 mayo, 20 kms.

4 mayo, 40 kms.

6 mayo, 70 kms.

10 mayo, 170 kms.

Tras eso, la escala de concursos hasta 300 kms.

PALOMAS DE DOS AÑOS

7 mayo, 10 kms.
9 mayo, 20 kms.
11 mayo, 40 kms.
13 mayo, 70 kms.
17 mayo, 170 kms.
Luego, concursos, hasta 600 kms.

PALOMAS DE FONDO

1 junio, 40 kms.
3 junio, 70 kms.
7 junio, 170 kms.
11 junio, 230 kms.
18 junio, 400 kms.
Luego, 200 kms, 15 días antes de un concurso de 800/900 kms.

PALOMAS TARDÍAS

16 mayo, 20 kms.
18 mayo, 40 kms.
20 mayo, 70 kms.
24 mayo, 170 kms.
28 mayo, 250 kms.
4 junio, 320 kms.
Elegirlas para los concursos según la edad, la distancia, y la preparación.

PALOMAS JÓVENES

14 julio, 5 kms.
15 julio, 10 kms.
17 julio, 20 kms.
19 julio, 40 kms.
21 julio, 70 kms.
24 julio, 150 kms.
Luego, un concurso semanal hasta 300 kms.
Retened una parte de los jóvenes tras la etapa de 200 kms.

EL VIENTO

Los mas favorables, para los palomares situados al norte, cuando se suelta en el centro son los del oeste, suroeste, y del centro.

Los mas desfavorables son los del noroeste con lluvia, los del noreste cuando hace calor, y los del norte en las mismas condiciones atmosféricas.

Los vientos mas raros son los del este, y del sudeste.

VIENTOS FAVORABLES

1

Los vientos del suroeste, del oeste, y del noroeste, favorecen la linea de vuelo sur-oeste, norte-este.

El viento sur favorece al centro del país.

Los vientos del norte y del noreste, favorecen a los del sur.

La parte oeste de nuestro territorio esta igualmente favorecida.

2

Las palomas viajan en todas las direcciones con la misma facilidad según la dirección del viento y la topografía de las regiones atravesadas.

La linea del centro ha sido elegida como preferente porque forma una vasta planicie de mil kilómetros yendo de sur a norte, y porque los transportes se hacen rápidamente debido a que el servicio esta organizado tras muchos años. Es la linea internacional.

3

La linea de retorno de la paloma esta en relación constante con la dirección del viento.

4

Con tiempo claro y calmo, la altura aproximada de vuelo es de 200 metros.

Con tiempo calmo y cubierto, sin bruma, desciende aproximadamente a 180 metros.

Con lluvia, y viento del sur o del suroeste, la altura de vuelo es la misma.

Con lluvia, y viento del norte, noreste, o noroeste, la paloma se aproxima al suelo y roza las colinas.

Con tiempo bueno, y con viento del norte, noreste, o noroeste, su vuelo se ejerce alrededor de los 100 metros del suelo.

Con tiempo de niebla simple, vuela por encima de la capa blanca.

Con niebla espesa, vuela a la aventura.

En zonas montañosas, el vuelo es lento, y se ejerce a una débil altura.

En un vuelo sobre el mar, la paloma se eleva a gran altura para evitar las brumas.

5

La velocidad de vuelo de la paloma es de 800, 900, 1000, 1200, 1500, 1800, e incluso 2000 metros por minuto, según la dirección y la fuerza del viento.

EL SEXO

1

Para un criador inexperto, es difícil determinarlo a simple vista.

En ciertas razas, especialmente en la Wegge, por ejemplo, las hembras se parecen mucho a los machos.

Esta es una de las características de la raza Amberes.
La práctica, un ojo entrenado y el hábito de investigar y estudiar las características permiten al criador determinar el sexo casi al instante.

2

El macho: Es más fuerte; el pico y las carúnculas están más desarrollados; la cabeza es más grande y redondeada; los huesos pélvicos están menos separados; la parte interna de la cola está sucia y desgastada porque exhibe sus plumas; arrulla con fervor con la cola extendida; en esta postura, salta hacia su pareja.

3

Correlación sexual: El atigrado marrón rojizo es macho; el atigrado claro es macho; el ave joven que descansa en el nido es macho; el individuo más desarrollado en el nido suele ser macho.

4

La hembra: Es más pequeña; el pico y las carúnculas son más finos; la cabeza, delgada y alargada, presenta un ligero aplanamiento en la parte superior; los huesos pélvicos están más separados; la parte interna de la cola no está desgastada.

5

Correlación sexual: La coloración mínima solo se aplica a las hembras.

La finura en todas las características indica que es hembra.

El pichón en el nido que no se defiende es casi siempre hembra.

6

Método infalible: Al juntar las aves después de una separación de uno o dos días, la identificación suele ser inmediata.

7

En razas bien establecidas y cultivadas durante algún tiempo, el aficionado puede determinar el sexo simplemente observando el color.

8

En razas cultivadas de forma independiente, la paloma que tiene el color del padre suele ser hembra, y la que tiene el color de la madre es macho.

EL RELOJ CONSTATADOR

Appareil fermé

LE HABICHT

LOS PROFESORES

1

Si bien es nuestro deber recordar constantemente a los aficionados los principios que deben grabar en su memoria, también tenemos el deber de advertirles sobre el charlatanismo de los vendedores de secretos;

2

Los adivinos que recorren el país afirman, sin haber visto jamás una paloma, sin conocer su origen ni su linaje, sin tener la menor idea de las características de su familia, poder determinar, de un vistazo, si se trata de una buena o mala paloma mensajera, o si es una buena o mala reproductora.

Quienes se jactan de tal superioridad son desafortunados, y quienes les escuchan son ingenuos.

Los hombres sensatos que se dejan arrastrar por esta corriente se asemejan al juez de instrucción, un magistrado serio y austero, pero débil, que, tras una orgía a la que fue seducido, llegó a creer que había asesinado a alguien.

¡Pobre hombre, se lo creyó y se suicidó desesperado!

3

En las carreras de palomas, aceptamos todo lo tangible, observable y verificable en la cultura y evolución de las familias.

Se puede remontar a la génesis de linajes ilustres y seguir su evolución para establecer sus características físicas, sus métodos de reproducción y entrenamiento; las etapas de la vida en las que se obtienen los mejores resultados y los elementos que indican calidad.

Afinidades con otras variedades, los grados de parentesco que dan mejores resultados en la herencia familiar o consanguinidad; las reglas que se deben aplicar para el desarrollo específico que les corresponde según el sexo, el tiempo, los elementos atmosféricos, la distancia a recorrer y las condiciones que ya hemos enumerado en los capítulos relacionados con el tema.

Este conocimiento, así como el relativo a los ojos, nos permite clasificar a los ejemplares por familia.

¡Fuera de estas leyes, todo es fantasía y falsedad!

4

¡La base sentada por los profesores fue sentada por cómplices, auténticos griegos de las carreras de palomas!

Las cartas y certificados de conveniencia estaban de moda, y los ingenuos, ansiosos por el éxito, daban vueltas alrededor de los mesías de las carreras de palomas.

5

Dado que no existe un método fijo para clasificar las primeras palomas que aparecen como buenas palomas mensajeras, excelentes reproductoras o alimento de primera calidad, nos vemos obligados a reírnos de aquellos que, sin conocer los valiosos elementos que acabamos de mencionar, pretenden, de forma absurda y ridícula, llevar a cabo dicha clasificación.

6

¡Imagínense! Hay quienes se jactaban de entrar, con los ojos vendados, en cestas para extraer los mejores productos.

Todo esto, rodeado de publicidad, fue orquestado en connivencia con los dueños de las tabernas para obtener las mayores ganancias.
7

Otros tuvieron la audacia de anunciar al público que, a través de las cáscaras de los huevos incubados durante doce días, podían determinar el valor de las crías que contenían.

¡Y pensar que hay quienes prestan atención a tales herejías!

¡Qué claramente demuestra esto la ignorancia y la necedad de las masas, así como el alcance de la estupidez humana!

¡Ahí tienen a los profesores y sus alumnos!

LA ALIMENTACIÓN

VEZA

Fuente de alimento principalmente para regiones montañosas.
Buena semilla para la cría y competiciones.

Debe ser pesada, compacta, sin agujeros y sin manchas blancas.
La mejor es la veza gris local.

Se debe preferir a la veza negra grande y brillante importada.
La veza es esencial en cada comida, pero especialmente en la mañana y al mediodía.

HABAS

Fuente de alimento para zonas de tierras bajas y animales de mayor tamaño.

Una semilla excelente en todas las estaciones, pero especialmente para la cría, la muda y el invierno.

Es, en resumen, la base de la dieta diaria.

No debe ser demasiado vieja.

Un año, es decir, en 1908, se utiliza la cosecha de 1907.

Cuidado con las habas muy grandes y negras.

La mejor es la haba pequeña, gordita, pesada, de color tostado, lisa y sin agujeros.

Proviene de Holanda.

La sequedad altera ligeramente su forma.

Pruébela antes de comprarla.

Debe tener un sabor agradable, ser harinoso y no aceitoso.

Repita este proceso periódicamente.

Guárdelo en un lugar seco y bien ventilado, lejos de gatos y roedores.

Remuévalo y tamícelo periódicamente antes de servirlo.

Humedezca ligeramente la mano con agua y pásela por la ración para removerla.

Por la mañana, las palomas lo ignoran.

Úselo con moderación.

MAÍZ

Uno de los granos favoritos de las palomas.

Su uso exclusivo debe ser condenado.

Su consumo excesivo durante periodos de calor intenso provoca pelagra.

Las plumas se caen, la piel se amarillea y se cubre de pústulas.

En la avicultura, un grano puede atascarse o romperse en el tracto digestivo y causar cáncer.
El maíz debe ser pequeño y redondo.

Forma parte de la ración matutina.

Se sirve en cantidades muy pequeñas en las demás comidas.

TRIGO

A las palomas también les encanta.

Es excelente para la cría y el destete.
Se les da en la primera comida.

Ausencia total durante el entrenamiento y las competiciones.

LENTEJAS

Un alimento de alto valor nutritivo.
Las buenas lentejas son muy raras.
Deben tener cuatro o cinco años.

Su color es marrón oscuro; las lentejas mediocres son pálidas y verdes.

Desconfíe de ellas.

AVENA Y CEBADA

Alimentos de invierno.
No tienen ningún valor nutritivo y son un alimento común cuya única ventaja, si es que la tiene, es mantener a la paloma delgada y nerviosa.
Preferimos que tenga un poco de sobrepeso.

TRIGO SARRACENO

No posee las propiedades que se le atribuyen de estimular la muda.
Es un alimento que se utiliza para variar la dieta.

LINO

A las palomas les encanta.
Una semilla de primera calidad.
Es esencial para la purga y la limpieza.

Deja las plumas suaves, brillantes y flexibles.

Mantiene el cuerpo libre de toxinas.
Alimentarlas en todas las estaciones.

CÁÑAMO

Una semilla que aporta calor y que las palomas adoran.
Les provoca mucha agitación.
Úselo con moderación, especialmente a las palomas jóvenes.
Solo debe formar parte de su ración de competición.

NABINA

Un excelente calmante para la sed.
Proporciona una reserva de grasa para el viaje o el regreso.

ARROZ

Les encanta.
No les dé demasiado.
Distribúyalo como postre, en su ración de competición,
y a su regreso en los días de entrenamiento y competición.

HUESO DE SEPIA

Una fuente de calcio muy apreciada por las palomas.
Úselo con moderación.
Tome trozos pequeños y muélalos casi hasta convertirlos en polvo.
Esto ayuda a que las palomas sean muy dóciles.

LECHUGA

Una verdura muy refrescante. Añadida al
berro, actúa como depurativo de la sangre.
Se les da al menos una vez por semana.
Debe cortarse en tiras muy finas.
Se les da entre comidas.

PAN

Untada con mantequilla o tostada, es de gran ayuda para el ganado, especialmente en la primera comida.

PATATA

Hervida, bien seca, hecha puré.

Espolvoreado con sal inglesa o sal de mesa, es muy apetecible para la paloma y tiene un excelente efecto en ella.
Sírvalo cada dos semanas, especialmente el día después de regresar del entrenamiento o las competiciones, pero nunca antes de colocarla en la cesta.
Preparado como se describe anteriormente, actúa como un laxante suave.

SAL CRUDA

Es perjudicial para la cría.
No la deje permanentemente en el palomar.
Causa diarrea.

AZÚCAR

Desarrolla la resistencia y la fortaleza.
Se utiliza azúcar cristalizada.
Es mejor dársela después de la cena, cuando las palomas hayan alimentado a sus crías.
Aporta las reservas de grasa necesarias para afrontar las exigencias del viaje y para luchar durante el regreso.

MIJO

Desarrolla un temperamento enérgico.

CÁSCARAS DE HUEVO TRITURADAS

Úsela con moderación para evitar que la cáscara se vuelva demasiado calcárea y cause dificultades en la eclosión.

NOTAS

No realice transiciones bruscas al cambiar de dieta.
Una alimentación abundante y de alta calidad aumenta la producción de hembras.
Lo contrario resulta en un exceso de machos.
En la incubadora, se crían más machos que hembras.

MUDA

Después de la muda, se les da una sola ración al mediodía.

Quince días antes de que las palomas reproductoras regresen a las carreras, se les distribuye media ración a las 9 am y la misma cantidad alrededor de las 2 o 3 pm

LADRILLO PARA PICAR

Evita que la paloma se escape al campo y se envenene.
Se distribuye después de la primera comida.
No deje salir a las palomas antes de alimentarlas.
Ayuda a domesticar a la paloma.

PALOMAS JÓVENES

Aliméntelas con pequeñas cantidades y con frecuencia.

DIVERSAS RACIONES

(A) Emparejamientos

Quince días antes de que las palomas comiencen sus acoplamientos, se les distribuyen dos raciones: una por la mañana, compuesta de veza, maíz, lentejas y linaza; el otro por la tarde, incluyendo un poco de veza, algo de maiz, lenteja, lino, y la mayor parte de feveroles.

Para la cantidad, tenga en cuenta la temperatura para evitar un sobrecalentamiento prematuro.

(B) Cría

Tres raciones: mañana, mediodía y tarde, según la composición descrita anteriormente.

(C) Invierno

El régimen inverso, volviendo al descrito anteriormente.

(D) Periodo de descanso

Este es el periodo posterior a las competiciones, durante el cual la muda está en pleno apogeo.
Ración diaria hasta la separación.

No se debe proporcionar alimento demasiado rico o en exceso.
A partir de noviembre, una ración compuesta de veza, lentejas, un poco de haba y maíz.
No determine el peso de la ración.

Debe distribuirse a mano.

El cuidador juzgará la cantidad a ojo.
La paloma siempre debe mantenerse ligeramente hambrienta.
Si no dispone de comederos, utilice los comederos automáticos.

(E) Periodo de trabajo y competiciones

Ración de combate: Dos semanas antes de las competiciones, se distribuye la siguiente ración dos veces al día, en dos porciones, después de que los criadores hayan atendido a sus crías, para veinticinco aves:
Un puñado de mijo plano, otro de nabina, otro de lino, otro de azúcar, y medio puñado de cáñamo.
Primera distribución a la una, la segunda después de la cena.
Cada tres días, lechuga o berros picados, una hora antes de la distribución de la tercera comida.
Un baño semanal.

Seguir las indicaciones del capítulo sobre el depurativo.

LA BEBIDA

Los bebederos siempre deben contener agua fresca.

En invierno, se vacían tras cada comida después de estar seguros de que han bebido.

Si tenéis dudas sobre la calidad del agua, hervirla, y removerla a continuación, para que se llene de oxigeno.

El agua es el vehículo de las afecciones microbianas, y la base de los humores (líquidos del cuerpo); juega un gran papel en la circulación de la sangre, y en la composición de los tejidos.

Debe ser potable, es decir, limpia, y contener pocas materias orgánicas en suspensión.

Ella lleva los carbonatos y sulfatos de calcio, necesarios para la formación del sistema oseo, y la hembra usa los elementos calcáreos necesarios para sus huevos.

El agua ligeramente salina es la mejor, pero es muy rara.

El agua ferruginosa tiene propiedades estomacales; al comienzo de su empleo estriñe, mas tarde ejerce un poder laxante y reconstituyente; se puede hacer uso del agua férrea, que se obtiene vertiendo el agua sobre viejos trozos de hierro; tras veinticuatro horas se puede servir, pero hay que renovarla cada día.

Guardaos de emplear agua fría, y de que se congele.

No dejar los bebederos en el palomar durante la limpieza; el polvo y las miasmas se reparten sobre la superficie del liquido, y a menudo son causa de epidemias.

Inspeccionar los tejados y los desagües; es ahí donde los jóvenes se van a envenenar; se embolan, sacuden la cabeza, abren el pico, simulan tragar, contraen una diarrea verdosa, y no tardan en fallecer.

EL PALOMAR

1

Si el terreno lo permite, ubíquelo orientado al sureste.

De esta forma, las palomas recibirán luz solar temprano por la mañana.

2

Disponga las canaletas de manera que se puedan vaciar fácilmente.

Esto evita que el agua se contamine.

3

Cúbralas para evitar intoxicaciones.

4

Si no es posible lo anterior, cúbralas con alquitrán.

5

Utilice una simple tabla como entrada, una estructura inclinada y evite las jaulas monumentales.

6

Haga un agujero directamente en el techo para que, al entrar, las palomas caigan directamente sobre la tabla.

7

Evite las ventanas abuhardilladas, ya que son criaderos de garrapatas y piojos.

Es imposible criar palomas en condiciones de humedad.

8

Todos los palomares bien diseñados son abiertos y espaciosos, a la altura de los ojos, para poder atrapar fácilmente a las palomas.

Las lamas aserradas, similares a las que se encuentran en Le Martinet a precios muy bajos, son la mejor opción para construir un palomar.

9

Las tablas Herman son las mejores.

Se pueden conseguir en la misma dirección.

10

Dos locales permiten separar los machos de las hembras, y las adultas de los pichones.

Si desea hacerse una idea del programa a seguir para construir un palomar, venga a verlo en Le Martinet.

LA SEPARACIÓN

Desde el final de julio, reposo absoluto para las viejas.

Al principio de septiembre, la cría se proscribe.

En diciembre, practicar la separación, sobre todo si la estación es clemente.

Evitar a los machos ver las hembras.

Desplazar preferentemente a las hembras, y colocarlas en un lugar seco, bien aireado, y no encumbrado.

No separarlas si tenéis que meterlas en un lugar donde estén apelotonadas y faltas de higiene.

La separación no hace ningún daño, la experiencia lo ha probado.

La separación permite hacer nuevas combinaciones el año siguiente.

EL ENCUMBRAMIENTO

1

Es el peor de todos los males, en todas las especies domesticas.

2

No existe en estado natural de libertad porque es perjudicial para la evolución de las especies.

3

Nacen mas individuos de los que pueden vivir; hace falta entonces que una parte de ellos desaparezca.

4

Cuando hay demasiados frutos en un árbol, los menos buenos caen, y los que permanecen no tienen mas que una calidad mediocre para la perpetuación.

5

Cuando hay demasiadas palomas en un palomar, hay muy pocas buenas, y la salud de la tribu se resiente.

6

Criad pocas palomas, sed severos en el cultivo, y en la selección, y haréis una tribu excelente.

LA ROTURA DE UNA REMERA

Cuando una pluma, debido a un accidente cualquiera, se dobla sin partirse, basta, para enderezarla inmediatamente, meterla en agua caliente.

Si una remera se parte en una de las alas de una paloma que debe ser encestada en un concurso habrá que reemplazarla.

A este efecto, se corta la parte de la pluma que queda en el ala, de manera que el tubo permita introducir en el otra pluma, de la misma clase, cortada a la largura deseada.

Se empapa esta de pegamento, y se introduce en el tubo de la vieja pluma, teniendo cuidado de darle la posición que ocupaba la pluma en su estado natural.

Hemos practicado esta operación a palomas que, unos días mas tarde, fueron encestadas en concursos de 900 kms, en los cuales se clasificaron entre las premiadas.

EL CAMPO

Impedir a las palomas vagabundear, a fin de evitar el envenenamiento por medio de productos químicos esparcidos sobre la tierra en materia de fertilizantes.

Las ventajas que se supone tienen las palomas que hacen el campo, aunque esas ventajas existen, no compensan las perdidas a las que uno se expone, y que sufre inevitablemente.

Debido a la lucha por la existencia, una paloma perdida en un concurso recurriría, de forma natural, a sus medios de subsistencia.

DERECHOS DEL COLOMBÓFILO SEGÚN EL CÓDIGO PENAL Y EL CÓDIGO CIVIL

Artículo 564 del Código Civil: Las palomas se consideran bienes inmuebles.

Artículo 2279 del Código Civil: Quien haya perdido o a quien le hayan robado una paloma podrá reclamarla durante tres años a la persona en cuya posesión se encuentre, sin que esta última tenga derecho a reclamar contra quien se la compró.

Artículo 2280 del Código Civil: Si el poseedor de la paloma robada o perdida la adquirió en subasta pública o a un comerciante de palomas, el propietario original solo podrá recuperarla mediante el reembolso del precio de compra.

¿Qué debe hacer el dueño del palomar donde se ha refugiado una paloma?

a) Ahuyentarla sin hacerle daño;

b) Notificar al dueño de la paloma si sabe de qué se trata;

c) Informar a la prensa para que los hechos se hagan públicos y así protegerse de la censura;

d) Tiene derecho a reclamar una indemnización por haber alimentado y cuidado a la paloma (artículos 1948 y 1949 del Código Civil).

Generalmente se le concede un centavo por día;

e) La paloma puede permanecer en custodia hasta que se abone dicha suma.

1

Quien mate o hiera a una paloma estará sujeto al artículo 541 del Código Penal;

Quien mate o hiera a una paloma en su propiedad estará sujeto al artículo 567 del Código Penal;

3

Quien mate o hiera a una paloma cuando no se encuentre ni en su propiedad ni en la de su dueño estará sujeto al párrafo 4 del artículo 563 del Código Penal;

4

Cuando una paloma resulta herida o muerta accidentalmente, se aplica la pena prevista en el párrafo 3 del artículo 559 del Código Penal;

5

Quien retenga una paloma extraviada o la entregue a terceros estará sujeto al artículo 508 del Código Penal.

PARASITOS EXTERNOS

EL ACARO ASESINO

1

Este pequeño parásito, parecido a un punto rojo, se reproduce por miles con una velocidad increíble.

2

Durante el día, a veces se encuentra en el fondo del nido, pero principalmente se refugia debajo de la caja nido, formando una verdadera capa.

3

Por la noche, este enjambre de insectos se extiende sobre las palomas para alimentarse de su sangre.

Se elimina con los mismos métodos que para la garrapata.

Siguiendo estos métodos y manteniendo una buena higiene, no volverá a aparecer ni uno solo de estos parásitos.

EL PIOJO

1

Este parásito es menos dañino, pero también debe eliminarse.

2

Se instala debajo de las primeras plumas grandes de las alas, y particularmente en las bárbulas de las segundas.

3

En palomas enfermas, se refugia en grandes cantidades en las plumas del cuello y de la cola.

Se elimina por completo mediante polvo insecticida que se aplica a las plumas con un fuelle pequeño.

Nota: Para eliminar parásitos y alimañas, es necesario evitar el uso de cáusticos como el ácido carbólico, ya que atacan el sistema respiratorio.

Se recomienda utilizar los productos que hemos mencionado.

LA GARRAPATA

1

Parece inútil describirla; no serviría de nada.

2

Está por todas partes.

3

Quienes la niegan no saben de lo que hablan.

4

Es un bicho infernal que, sin que los expertos se den cuenta, causa estragos en nuestros palomares.

Se propaga fácilmente por contagio.

5

Pertenece a la familia de las chinches de cama; tiene la misma forma, pero su color es más grisáceo.

Es imposible erradicarla de un palomar.

6

Debe mantenerse alejada de su fuente de destrucción mediante la higiene y la aplicación de ciertos productos.

Limpie las cajas y los nidos y cúbralos con una solución de sal de París.

Espolvoree los nidos y la parte inferior de las bandejas con la misma sal.

Utilice también el Elixir Borgers según las instrucciones que acompañan a estos productos. Para adquirirlos, consulte los anuncios incluidos en este libro.

7

La garrapata deposita sus huevos en los pliegues del cuello y el muslo.

Estos deben localizarse allí y extraerse con pinzas de relojero; se ven como un punto gris o negro según la proximidad a la eclosión.

LA PURGA

La purga ejerce una influencia saludable sobre la paloma.

La consideramos como obligatoria y general en primavera y en otoño, y esencial en particular para las palomas de concurso en la época de viajes.

La purga de primavera se administra antes de los concursos, cuando las palomas tienen huevos por primera vez en el año.

Algunos días antes de darla, se sirve a los sujetos el grano de Linaza, en la proporción de un quinto de la ración alimenticia.

Se disuelven cien gramos de Sal Inglesa (sulfato de magnesio) en un litro de agua para veinte palomas.

La víspera de la purga, tras servir la comida del mediodía, se retiran los bebederos, y no se da mas comida.

A la mañana siguiente, se sirve la solución de sal inglesa en el bebedero, y se da de comer media ración.

Hacia las cuatro de la tarde, se mete el agua fresca, y se distribuye la ración ordinaria teniendo cuidado de continuar durante algunos días todavía el régimen del grano de Linaza.

Hay que elegir, para administrar la purga, un día lluvioso, y bastante cálido.

Hay que evitar purgar las palomas tras la eclosión, porque los pequeños con frecuencia mueren.

Cuando las palomas han viajado durante muchas semanas, conviene purgarlas, y particularmente, aquellas llamadas a participar en nuevas pruebas.

Se les administra una píldora purgante, aprovechando que haya un intervalo de quince días entre dos concursos.

LOS DEPURATIVOS

Haced que la farmacia os prepare un depurativo de primer orden a base de Genciana y Yoduro potásico, es un producto incomparable, mencionado en el capitulo de la puesta a punto, empleadlo, os dará resultados maravillosos.

También podéis usar, de vez en cuando, fuera de la época de viaje, el té depurativo.

Podéis usar estos dos productos con plena confianza, nosotros los hemos experimentado, y afirmamos que con ellos tenemos nuestras palomas en buen estado, y las preparamos para los concursos.

ENFERMEDADES COMUNES Y SU TRATAMIENTO

DIFTERIA

También conocida como mucosidad, coriza, mocos...
Todas estas enfermedades son contagiosas y generalmente se transmiten por el agua.

Provocan inflamación de las membranas mucosas de las vías respiratorias y las fosas nasales.

Resultan en secreción purulenta.

La paloma se vuelve menos activa y apática; pierde el apetito y sacude la cabeza; su temperatura corporal desciende rápidamente; eriza las plumas de la cabeza y estornuda; abre el pico con frecuencia; la lengua se vuelve gruesa y blanca en la punta; la cavidad bucal se vuelve pálida y se llena de mucosidad; emite un resoplido gutural; el ojo se hincha, se inflama y lagrimea; aparecen úlceras en los bordes de los ojos; las heces son verdosas; el deterioro progresa rápidamente; y sobreviene la muerte.

Causa: Hacinamiento y condiciones insalubres, mala alimentación, humedad, lluvias persistentes y contacto o proximidad en cestas con aves infectadas.

El agua también contribuye a la transmisión.

Modos de transmisión: Agua, aire ambiente y transporte en cestas contaminadas.

Tratamiento: Aislar las aves enfermas.

Proporcionar agua que cumpla con las condiciones indicadas en el apartado "Bebida".

Inyectar agua tibia en las fosas nasales. Retirar la mucosidad del pico y limpiarlo con una solución de cloruro férrico diluida en agua.

Aplicar agua o pomada de ácido bórico para los ojos.

Distribuir arroz, trigo, lentejas y pan tostado a los visitantes.

MUGET

Características: Infección microbiana.

El contagio se produce de la misma manera que en la difteria.

Se manifiesta como membranas amarillentas que recubren las fosas nasales, la cavidad oral, el tracto digestivo y los intestinos.

Obstruye el esófago y ejerce presión sobre la tráquea.

También se produce hinchazón en la comisura del pico; las colmenillas pierden su blancura y se vuelven opacas; se humedecen.

El mismo fenómeno se observa en la difteria.

También se presenta a lo largo del pico y, en particular, en su punta.

Allí, es muy peligroso porque el pico termina cayéndose.

El comportamiento del ave es el mismo que en los casos de difteria.

Causas. - Son idénticas a las que causan la difteria, excepto que aquí los padres transmiten la candidiasis a sus crías.

Tratamiento. - Cuando se detectan a tiempo, la candidiasis y la difteria son relativamente fáciles de curar.

Retire con cuidado las lesiones amarillentas y cauterice la zona con cloruro férrico diluido en agua, al menos una vez al día.

Introduzca el pincel en la parte posterior de la garganta y gírelo para que toda la zona quede cubierta por la solución.

Si la condición empeora y se trata de una paloma a la que le tiene mucho cariño, debe realizar el siguiente procedimiento: quitar las plumas del cuello, hacer una incisión, separar las plumas con pinzas, desinfectar la zona con vino aromático, coserla con hilo de seda empapado en ácido carbólico, evitando coser la piel a las plumas para no crear una nueva fuente de infección, trabajar de abajo hacia arriba y dejar al ave a dieta durante veinticuatro horas.

Este procedimiento es muy fácil de realizar si no hay adherencias en la tráquea.

NOTAS

1

Los palomares suelen tener aves que tienden a debilitarse porque la muda no va bien.

2

Están tristes y sin apetito.

3

Cambie su entorno; colóquelas aisladas en una habitación bien ventilada y con buena calefacción.

4

Dales, dos veces al día, unos trozos de tocino salado y agua muy buena.

5

Si la pérdida de peso continúa, la muerte está cerca.

6

También aparecen unas protuberancias grisáceas llamadas poquetas en las carúnculas de la nariz, los bordes de las orejas y la parte carnosa del ala y el antebrazo.

Déjalas secar; se caerán solas.

Si se vuelven purulentas, utilice pomada de ácido bórico, solución de ácido bórico o solución de ácido carbólico.

DIARREA

Causas: Humedad, falta de higiene, alimento de mala calidad, cambios bruscos en la dieta e ingestión de sustancias tóxicas.

Tratamiento: Aísle a las aves, proporcióneles una dieta reducida en un ambiente cálido, deles arroz hervido y, como bebida, el agua de cocción.

ENFERMEDAD DE LAS ALAS

1

No es necesario hablar de esta afección; todos la conocen.

2

Si se manifiesta como una simple molestia en las alas que impide el vuelo normal, deje descansar al ave en un lugar cálido.

3

Si el ala presenta una protuberancia en la segunda articulación, coloque a la paloma en las mismas condiciones que las indicadas anteriormente.

Si la afección persiste, sacrifíquela.

4

Los animales afectados por la enfermedad de las alas deben recibir alimento refrescante.

FIN